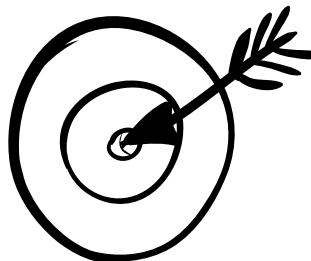


École catholique pour tous



Intention & descriptif



Informer en un coup d'œil et en quelques clics sur les contenus des 10 disciplines du nouveau programme P5-P6.

- Les changements majeurs
- Les éléments à ne pas louper
- Les collaborateurs de référence
- Les outils complémentaires
- Les supports de formation existants
- Eclairer et inviter à la découverte via des questions éclairantes pour chaque discipline.

EPC
PSP6

RELIGION
PSP6

SCIENCES
HUMAINES
PSP6

FRANÇAIS
PSP6

ECA
PSP6

MATH
PSP6

SCIENCES
PSP6

FMTTN
PSP6

EP&S
PSP6

LANGUES
MODERNES
PSP6



Guide à destination des équipes éducatives de l'enseignement catholique.

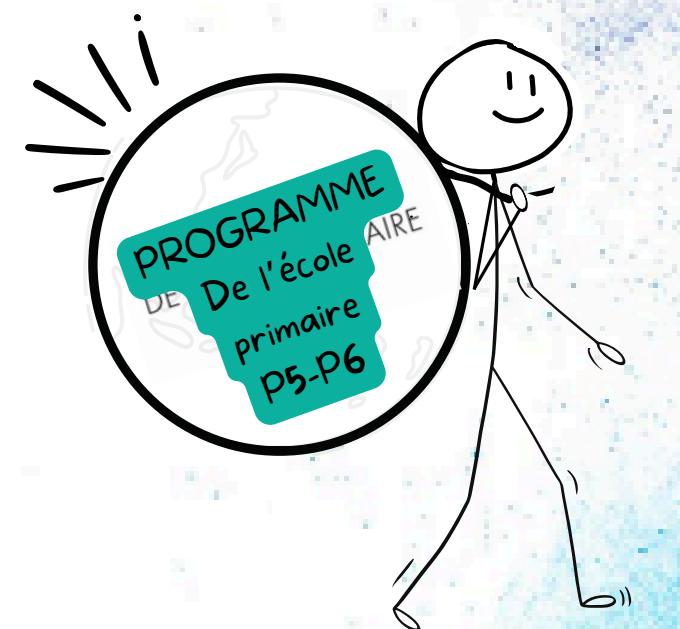


[Vue synthétique du programme P5-P6](#)

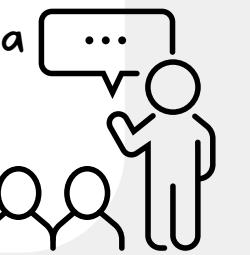
[Module e-learning pour découvrir le nouveau programme](#)



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
INSTITUT DE FORMATION



- Partie EPC dans chaque vidéo d'atelier disciplinaire en ligne sur la salle des profs (à venir)



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

Salle des profs : page sur les spécificités pour le réseau

FAQ P5-P6



EPC P5-P6

httPS://

Contacts

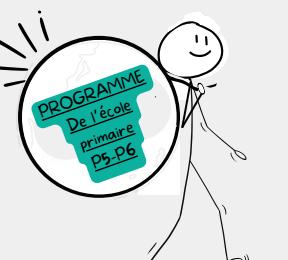


benoit.liesse@segec.be
Forms Salle des profs



À ne pas louper !

- Le tableau de continuité p. 93
- Les points d'appui possibles p. 91 et pp. 95 à 98
- Le symbole de la "poignée de mains" en pages de gauche des différentes disciplines.



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Qu'est-ce qu'une question philosophique ?

Selon M. Tozzi ou selon M. Lipman, les réponses diffèrent.

Selon Tozzi, une question philosophique est une question qui doit pouvoir amener plusieurs réponses et qui n'est jamais résolue. M. Lipman est plus large et dit qu'une question philosophique est une question dont la réponse ne peut ni être objective, ni définitive. Il est plutôt d'avis que toute question peut être traitée de façon philosophique.

Pour en savoir plus, rdv à la [p. 101](#)

EPC
P5-P6

02

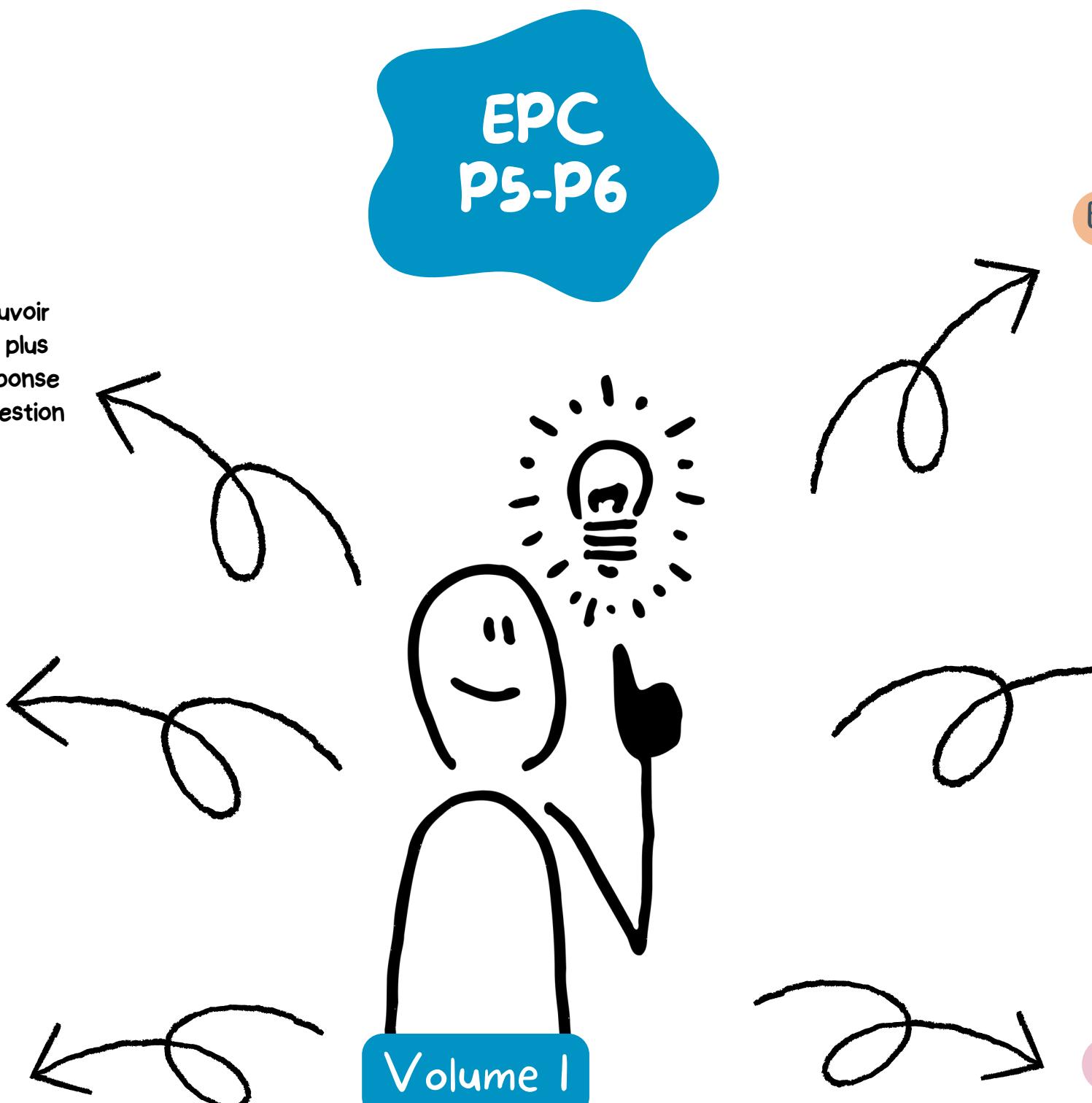
Comment l'EPC peut aider les élèves à développer leur esprit critique ?

Le SF de la [p. 102](#) "Identifier des erreurs de raisonnement" permet d'enseigner aux élèves comment repérer des erreurs de raisonnement afin d'installer chez eux des bonnes habitudes de distanciation critique. Un exemple est d'ailleurs présenté à la [p. 103](#) !

03

Est-ce que l'EPC permet d'ouvrir le dialogue sur l'orientation sexuelle et la notion de genre ?

Tout à fait! Dans la visée 2 "Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre", la compétence 4, [p. 106](#) contient un S sur ce sujet et des pistes pour aborder le dialogue sont proposées [p. 107](#). Les Sciences et l'EVRAS sont évidemment des points d'appui pour aborder ce S.



04

En quoi l'enseignement de l'EPC contribue à vivre plus sereinement la multiculturalité ?

Les contenus de la compétence 5 "S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions" ouvre le questionnement sur les usages et les règles de vie différentes au sein de notre société.

Découvrez des pistes intéressantes [pp. 108-109](#).

05

Comment aider l'élève à comprendre la société démocratique dans laquelle il vit ?

La [p. 110](#) propose une liste de S et SF à enseigner qui permettent à l'élève de questionner ce qui caractérise les pratiques démocratiques. Les structurations de la [p. 111](#) présentent ces caractéristiques.

06

Comment enseigner le débat aux élèves ?

La balise de la [p. 113](#) propose des techniques et des stratégies pour débattre. Le débat démocratique est un moyen d'utiliser, de transférer les différents SF appris en EPC. Rdv [pp. 104 et 110-112](#) pour en savoir plus !



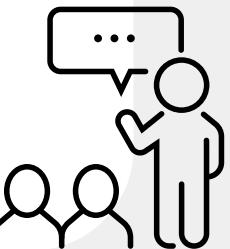
Volume I

Supports de formation existants

Une vidéo de l'atelier Religion (formation programme) : à venir

Développer le climat scolaire à travers le programme

Vidéo Cathobel : "Religion catholique : un cours en pleine évolution."



Outils complémentaires

Liste de C, S, SF

Salle des profs : annexes au programme et fiches outils

FAQ P5-P6



Changements majeurs

Nouvelle finalité, nouveaux objectifs, nouvelle dynamique.

La recherche de sens et apprendre à décoder le religieux.

La promotion de ressources et d'activités artistiques.

La contribution à l'apprentissage des compétences de l'EPC de manière transversale.

Un fil rouge en 3 étapes qui propose une démarche avec le questionnement en point de départ. pp. 136-137



À ne pas louper !

- Sens et finalité pp. 130 à 134
- Le fil rouge pp. 136-137
- Des parcours illustrés : pp. 138- 139 et 161

RELIGION P5-P6

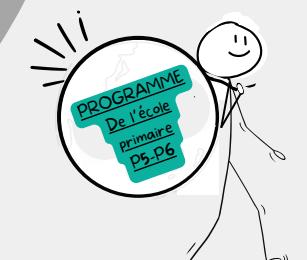
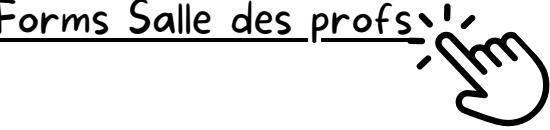
https://

Contacts



benedicte.timmermans@segec.be
pascale.marbaix@segec.be

Forms Salle des profs



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

04

Doit-on privilégier la compétence 3 ?

01

Quelle est la nouvelle finalité du cours qui se décline aussi en P5-P6 ?

Installer les bases raisonnables d'une recherche de sens.

pp. 130-131

02

Faut-il encore enseigner la religion ?

L'objectif n'est pas d'enseigner les contenus religieux pour eux-mêmes. Ces contenus religieux sont mobilisés avec deux perspectives : éveiller un questionnement authentique chez les élèves d'une part, rejoindre et accompagner ce questionnement authentique d'autre part.

pp. 136-137

03

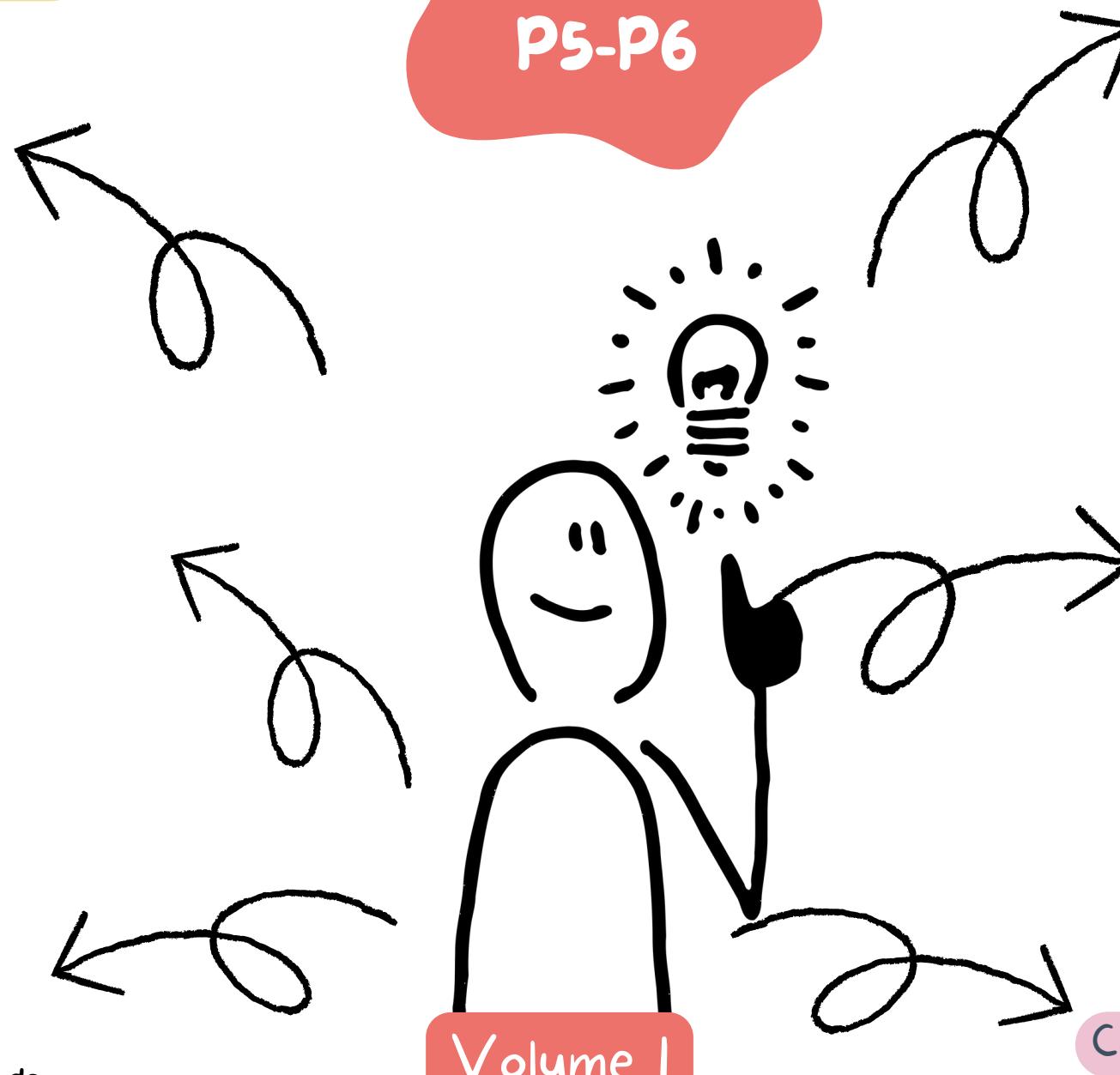
La religion devient-elle de l'EPC ?

Non. Elle l'a toujours été. Une ancienne manière de donner le cours de religion et de l'évaluer l'avait un peu oublié. Ainsi, comme les autres disciplines, le cours de religion explicite sa manière de contribuer au développement et à l'atteinte des compétences du référentiel de l'EPC mis en œuvre de manière transversale dans notre réseau.

p. 132

RELIGION
P5-P6

Volume I



05

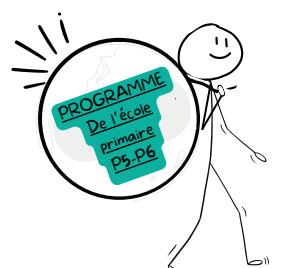
Comment enseigner un cours de religion avec respect des convictions de chacun ?

En tant qu'élève, suivre le cours de religion signifie recevoir un cadre pour formuler ses questions de recherche et mobiliser les ressources du christianisme (et d'autres grandes sagesse) en lien avec cette question. Cela ne priviliegié ni n'exclut personne, au contraire. Cela place tout le monde en situation d'apprentissage et en nécessité de participer et collaborer, dans un heureux dialogue constructif avec ses propres convictions et son envie de les enrichir au contact des autres (p. 153). Au-delà du vécu de classe comme communauté de recherche, le cours permet aussi de mettre des mots sur les différentes manières de vivre la diversité, en structurant le sens de mots comme stéréotype, préjugé (p. 149) ou en mettant en évidence les similitudes et différences entre la manière dont des religions peuvent aborder des questions sociales vives (pp. 163 et 179).

06

Comment programmer une année si le cours invite à stimuler et rejoindre le questionnement authentique des élèves ?

Plutôt que de programmer a priori des matières, il importe plutôt de prévoir les expériences et découvertes originales qui permettront aux élèves de se mettre en questionnement et en recherche. En respectant l'organisation de 2 périodes hebdomadaires de cours de religion, envisager 6-7 parcours d'apprentissage plus ou moins longs sur l'année semble réaliste.



Une vidéo de l'atelier Sciences humaines (formation programme) (à venir)



Outils complémentaires

Table de correspondance



Liste de C, S, SF

Salle des Profs : méthodologie et clarification des contenus

Salle des Profs : fiches d'activité

Salle des profs : outils et matériel

FAQ P5-P6

SCIENCES HUMAINES P5-P6



Contacts



pascale.deconninck@segec.be
[Forms Salle des profs](#)



Une démarche simplifiée. [p. 207](#)

Formation historique :

- Nouveau découpage du temps avec une progression spirale.
- Des thématiques par année.
- Nouveau vocabulaire : réalités d'aujourd'hui, moments clés, faits marquants, savoirs culturels, ruptures.

Formation économique et sociale :

- Le travail, une activité économique et sociale (P5)
- Les échanges économiques et sociaux, produire et consommer autrement (P6)

À ne pas louper !

- Les enjeux et objectifs de SH : [p. 203](#)
- Vue d'ensemble de SH : [p. 204](#)
- Les objets communs aux 3 champs : [p. 205](#)
- Le tableau de continuité dans les 3 champs : [pp. 210, 227 et 252](#)
- Annexe I : Frise chronologique des savoirs en histoire : [pp. 262-263](#)
- Annexe II : Sitographie : [pp. 264-265](#)



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Comment travailler les savoirs géographiques pour qu'ils soient explicatifs et non déclaratifs ?

Les savoirs des trois rubriques spécifiques sont à travailler avec les savoir-faire de la rubrique spécifique [1.4.1]. Travailler les savoirs et les savoir-faire en suivant la démarche fait entrer progressivement les élèves dans la culture scientifique. pp. 222-223

02

Comment travailler les espaces plus vastes que l'on ne peut pas observer directement sur le terrain en Formation géographique ?

Pour confronter l'élève au monde et à des espaces de plus en plus vastes, il importe de les confronter à des cartes de nature ou de construction différentes. Lui permettre de manipuler des outils de géolocalisation va lui donner l'opportunité d'arpenter et de localiser des espaces.

Balises et sens : p. 215

03

Quelle méthodologie utiliser en Formation historique ?

Pour étudier les différents moments-clés, le référentiel et le programme préconisent, selon les thématiques abordées en PS et P6, de démarrer d'un questionnement sur les réalités d'aujourd'hui et leur évolution.

pp. 235 à 241

SCIENCES
HUMAINES
P5-P6

Volume I

04

Pourquoi les pages P5 et P6 sont séparées en Formation historique ?

Car les thématiques diffèrent entre P5 et P6.
Repères temporels [2.1.4] : pp. 234 à 242

05

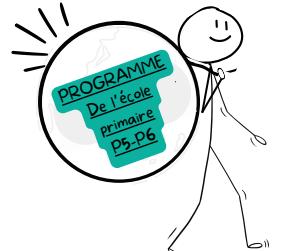
Comment conscientiser les élèves à consommer autrement sans les stigmatiser ?

Il s'agira de faire prendre conscience aux enfants que consommer est une nécessité et que la manière de consommer va avoir des impacts économiques, sociaux et environnementaux. Consommer est une nécessité mais il est important d'apprendre à le faire correctement. C'est pourquoi il importe de s'interroger sur les différentes formes de commerces, de prévoir une visite dans un commerce équitable. p. 259

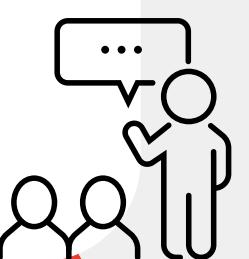
06

Qu'est-il important de mettre en avant à propos du travail en tant qu'acteur social ?

Les élèves sauront identifier les différents types de travail et aussi et surtout prendre conscience que toutes les formes de travail doivent être reconnues et valorisées.
pp. 260-261



Une vidéo de l'atelier Français (formation programme) (à venir)



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

Comparaison ancien et nouveau programme en détail

Salle des profs : fiches d'activités

Salle des profs : ressources pédagogiques et méthodologiques - complément au programme

Salle des profs : outils et matériel pédagogique

FAQ P5-P6



Contacts



veronique.cambier@segec.be
anthony.celsy@segec.be
Forms Salle des profs



L'ordre des champs et le lien étroit entre chaque champ
La troisième étape des 3 étapes p. 13

Développer une culture littéraire p. 114

Les genres de texte à aborder (min. 3/an) **annexe 1**

Les structures textuelles **annexe 2**

Une grammaire de construction de sens **annexe 3**

La "méthode logique" d'accord **annexe 4**

Des attentes exigeantes en terme de fluence pp. 77-78

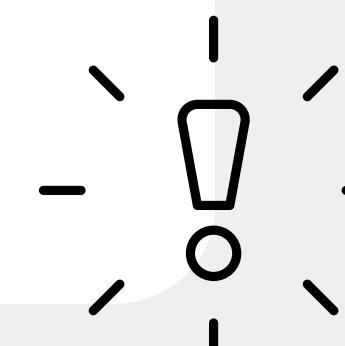
Une nouvelle habileté de compréhension pp. 88-89

Le genre est la porte d'entrée des apprentissages p. 150

Connaissance de procédés langagiers p. 132

5 à 10 lectures par an p. 77

Endurance à la lecture : texte papier ou numérique d'une longueur d'environ 900 mots pp. 49 et 79



À ne pas louper !

- Le tableau synoptique (la boussole du programme et lecture horizontale): pp. 18-19
- Les tresses avec les composantes spécifiques et communes à chaque champ: pp. 21, 47, 75 et 121
- Les facteurs favorisant l'apprentissage par champ: pp. 22, 48, 76-77 et 122 à 124
- L'évolution du lecteur et du scripteur : pp. 77-78 et 124.
- Les 5 annexes : pp. 150 à 161



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Quelles sont les 3 étapes qui structurent la discipline ?

Les trois étapes sont :

- 1) Orienter sa prise de parole/son écoute/sa lecture/son écrit;
- 2) construire du sens/élaborer un contenu/mettre en texte ;
- 3) apprécier, agir/réagir, réviser.

Les rubriques et rubriques spécifiques sont réparties dans ces trois étapes.

Le tableau synoptique montre ce regroupement et illustre bien les liens entre les champs. pp. 13 et 18-19

02

Qu'est-ce qui est mis en œuvre pour améliorer la culture générale de l'élève et le goût de la lecture ?

Il s'agit d'amener l'élève à se construire une identité de lecteur, de réfléchir à sa pratique de lecteur, de décloisonner les activités de lecture pour approfondir sa compréhension et son interprétation. pp. 75-76 et 114-115

03

Qu'entend-on par une grammaire de (dé)construction de sens ?

Il s'agit d'amener l'élève à mieux comprendre et mieux écrire en prenant le texte comme point de départ pour l'apprentissage et l'observation ! Il importe de le faire réfléchir sur la langue.

pp. 35 à 37, 68-69, 110 à 113, 143 à 145 et annexe 3

FRANÇAIS
P5-P6

Volume 2

04

Qu'entend-on par "clôturer sa tâche en y portant un regard réflexif" ?

Il s'agit d'évaluer si l'intention de communication a été atteinte, d'évaluer la qualité de son écoute, sa compréhension en lecture ou de réviser sa production.

pp. 44-45, 72-73, 114-115 et 148-149

05

Quels dispositifs mettre en place pour progresser en orthographe ?

La phrase dictée du jour, la dictée sans erreur, la phrase donnée, les ateliers de négociation graphique, la twictée, les balles d'accord.

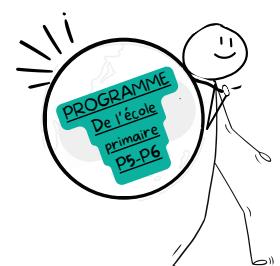
pp. 122, 139, 141 et annexes 4 & 5

06

Comment améliorer le vocabulaire des élèves ?

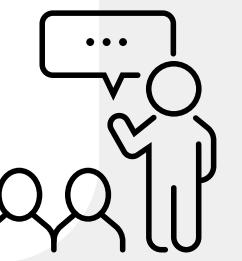
Exposer les élèves aux mots ne suffit pas. Y consacrer un enseignement structuré et explicite est indispensable et la réactivation a toute son importance...

pp. 32-33, 66-67, 102-103, 136-137



Supports de formation existants

Une vidéo de l'atelier ECA (formation programme) : à venir



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

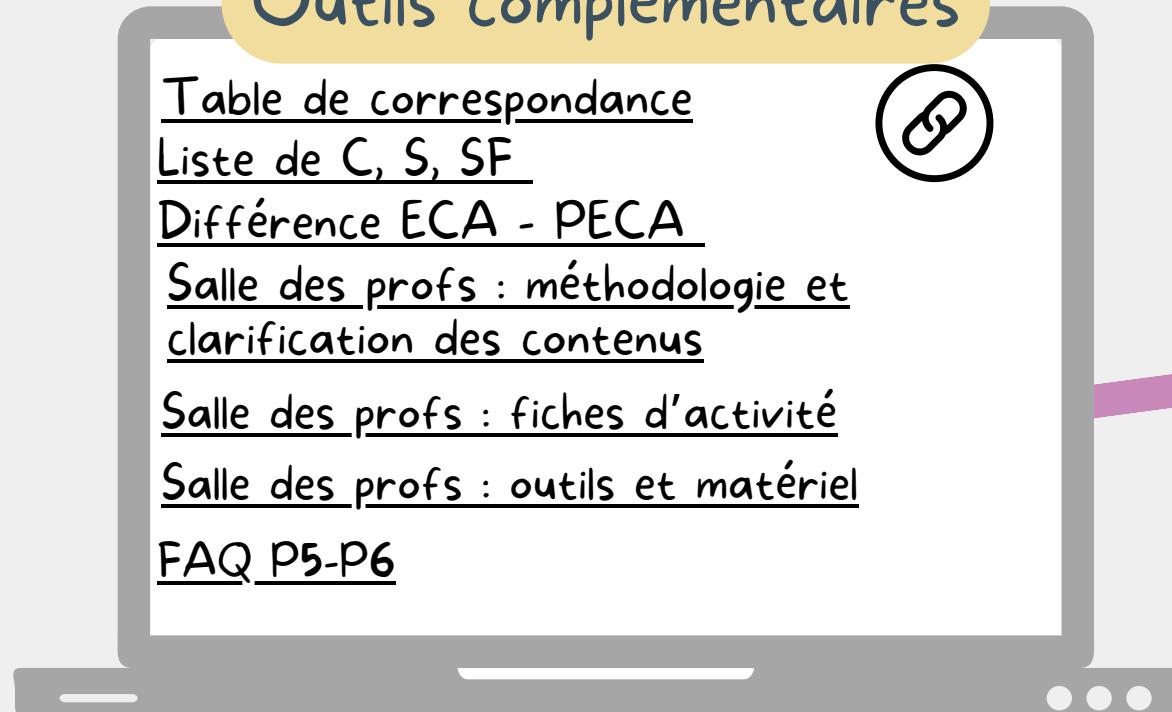
Différence ECA - PECA

Salle des profs : méthodologie et clarification des contenus

Salle des profs : fiches d'activité

Salle des profs : outils et matériel

FAQ P5-P6



ECA P5-P6

https://
[cursor icon]

Contacts



charline.baise@segec.be
caroline.rouzeeuw@segec.be
Forms Salle des profs



Changements majeurs

Première rédaction du programme depuis le PIASC. Développement artistique (PIASC) devient Education Culturelle et Artistique.

Les verbes employés pour les 3 composantes : rencontrer, connaître et pratiquer, apprécier et réagir. Identiques aux étapes de la discipline Français.

Ajout de la dimension "culturelle" et développement de connaissances.

4 compétences identiques à travers les 3 modes d'expression.

Les liens entre les 3 modes d'expression.

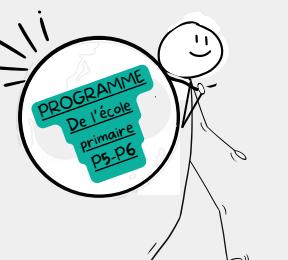
Des repères culturels et artistiques obligatoires.

Des apprentissages sur l'image fixe ou animée.



À ne pas louper !

- Les objectifs de l'ECA : pp. 179-180
- Différence ECA-PECA : p. 179
- Vue d'ensemble de l'ECA : p. 182
- Annexe : Repères culturels et artistiques : pp. 234-235



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Comment fréquenter des lieux, des œuvres et des objets culturels variés ?

Les éléments théoriques des cadres "Balises et sens" de la première étape de chaque champ vous éclaireront. Aux mêmes pages, vous trouverez des pistes d'apprentissage qui permettent de fréquenter des œuvres et objets culturels variés.

pp. 191, 207 et 223

02

Comment travailler les repères culturels et artistiques imposés ?

De nombreuses pistes pour l'apprentissage exploitent les repères culturels et artistiques proposés en annexe (pp. 234-235).

Feuillez les différentes pages de droite afin de les identifier:
EPL - p. 191 : pistes 1-3-4 ; p. 193 : piste 4 ; p. 195 : pistes 1-4 ;
p. 197 : pistes 1-2-3 ; p. 201 : pistes 1-2-3.

EMU - p. 207 : pistes 1-3-4 ; p. 209 : pistes 1-2-3 ; p. 211 : pistes 1-3-4 ;
p. 213 : piste 4 ; p. 215 : piste 3 ; p. 217 : pistes 1-2.

EFC - p. 223 : pistes 1-3 ; p. 225 : pistes 1-2 ; p. 229 : pistes 1-2 ;
p. 231 : pistes 1 à 4 ; p. 233 : pistes 1-3-4.

03

Comment interpréter le sens d'éléments culturels ?

Via des recherches, des enquêtes, des liens interdisciplinaires (p. 201). L'élève peut aussi faire des liens avec son propre bagage culturel (p. 217). Enfin, les éléments culturels peuvent être interprétés via des échanges entre pairs (p. 233).

ECA
P5-P6

Volume 2

04

Comment travailler les images animées ?

Les 3 AML du programme PSP6 illustrent la réalisation d'un stop motion, pour en savoir plus, rdv pp. 188-189, 204-205 et 220-221.

05

Comment effectuer un canon à deux voix parlé/rythmé ?

Le programme propose 3 pistes en étapes pour conseiller et donner des indications pour apprendre un canon parlé/rythmé.

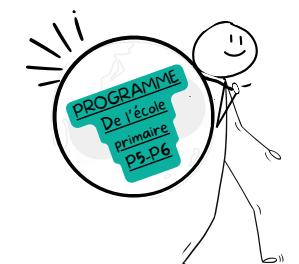
pp. 209

06

Comment travailler la notion du temps dans une représentation ?

Le programme consacre une page sur la notion du temps dans les représentations : des notions théoriques dans les cadres "Balises & sens", 4 pistes, 1 structuration.

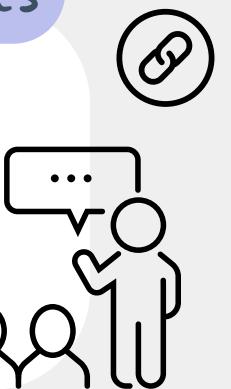
pp. 225



Volume 3

Supports de formation existants

Une vidéo de l'atelier Math (formation programme) : à venir



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

Comparaison ancien et nouveau programme en détail

Salle des profs : fiches d'activités

Salle des profs : méthodologie et clarification des contenus

Salle des profs : outils et matériel

FAQ P5-P6



MATH P5-P6

https://



Contacts



aude.bouckhuyt@segec.be

Forms Salle des profs



Changements majeurs

Des noms de champs modifiés pour montrer l'évolution entre fondamental et secondaire :

- De l'arithmétique à l'algèbre
- Des objets de l'espace à la géométrie
- Des grandeurs à la relation entre variables
- De l'organisation des données à la statistique

De la résolution de problèmes dans tous les champs.

Disparition du PPCM et du PGCD mais ils peuvent être travaillés par contagion lors de la simplification des fractions.

La mesure précise des angles est déplacée en secondaire.

Apprendre à formuler une question permettant de classer des données.

À ne pas louper !

- La vue d'ensemble de la discipline : pp. 14-15
- Des facteurs favorisant l'apprentissage par champ : pp. 21-22, 47 à 49, 71 à 73 et 100
- Débattre en mathématiques: p. 73
- 2 annexes pp. 108-109



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Comment débattre en mathématiques ?

Un facteur favorisant vous explique en détail le débat mathématique à la [p. 73](#) ! Vous trouverez aussi une activité concrète aux [pp. 76-77](#).

02

Dans quel champ travaille-t-on la résolution de problème ?

Dans tous les champs ! On vous explique pourquoi dans l'intro générale [p. 17](#) où vous trouverez notamment une proposition pour résoudre un problème en 4 étapes.

Les compétences 1 ([p. 23](#)), 8 ([p. 74](#)), 11 et 12 ([p. 75](#)) et 14 ([p. 101](#)) définissent les contenus liés à la résolution de problème.

Deux AML du programme y sont dédiées : rédiger un énoncé de problème ([pp. 24-25](#)) et réaliser un débat mathématique ([pp. 76-77](#)).

03

Comment évolue l'approche des figures et solides qui sont travaillés depuis la maternelle ?

Les élèves développent un vocabulaire et des connaissances des propriétés de plus en plus précis afin de passer progressivement du « je vois que c'est un ... » à « je sais que c'est un ... parce que... », de « je trace un ... » à « je construis un ... selon les propriétés ». Les facteurs favorisants [pp. 47 à 49](#) et les balises [pp. 59 et 61](#) apportent un éclairage supplémentaire.

MATH
P5-P6

Volume 3

04

Où travaille-t-on les différentes écritures du nombre dans le programme ?

Le passage d'une écriture à l'autre (fraction, nombre décimal, pourcentage) se justifie par l'utilité d'une écriture précise selon le problème. Les balises [pp. 91 et 93](#) développent ce point.

05

Quels sont les nombres à utiliser en calcul écrit et en calcul mental ?

Les stratégies et algorithmes développés sont transposés à tous les nombres découverts (nombres entiers et nombres décimaux). Les balises [pp. 41 et 43](#) nous en disent plus sur ces deux types de calculs.

06

Comment donner du sens au traitement de données ?

L'introduction du champ « De l'organisation des données à la statistique » nous rappelle l'intérêt de travailler le traitement des données ([p. 99](#)). Les facteurs présentés à la [p. 100](#) nous invitent à réfléchir aux situations à mobiliser et font le lien avec la résolution de problèmes.

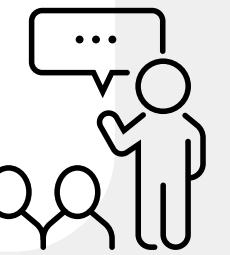
Enfin, une AML et des pistes concrètes sont illustrées de la [pp. 102 à 107](#).



Volume 3

Supports de formation existants

Une vidéo de l'atelier Sciences (formation programme) : à venir



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

Salle des Profs : méthodologie et clarification des contenus

FAQ P5-P6



SCIENCES P5-P6

https://

Contacts



catherine.hubinon@segec.be
Forms Salle des profs

Changements majeurs

Une répartition précise des thématiques par année d'étude.
4 visées travaillées au sein des 3 champs :

- les vivants;
- la matière;
- l'énergie.

L'obligation de faire vivre trois démarches d'investigation scientifique complètes par année sur des compétences laissées au libre choix.

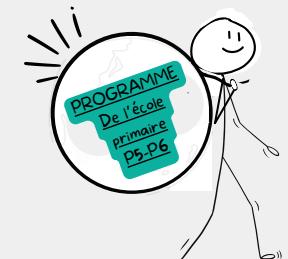
L'intégration du classement phylogénétique pour caractériser les vivants.

L'ErE travaillée de façon transversale.



À ne pas louper !

- Vue d'ensemble du tronc commun et thématiques par année d'étude: p. 130
- Vue d'ensemble de la discipline: p. 130
- Les 4 visées des Sciences: pp. 131-132
- Les démarches d'investigation scientifique en 4 étapes expliquées et exemplifiées : pp. 133 à 143



01

QUESTIONS ÉCLAIRANTES

04

Quelles sont les 4 visées des sciences définies dans le programme ?

Le programme met en avant 4 visées liées les unes aux autres : "pratiquer des sciences", "apprendre les sciences", "apprendre à propos des sciences" et "orienter ses choix et agir en s'appuyant sur les sciences". Pour en savoir plus, rendez-vous aux [pp. 131-132](#).

02

À travers quelles activités scientifiques peut-on prendre appui pour développer l'ErE ?

L'environnement n'est plus un champ à part entière. C'est désormais en prenant appui sur les 3 champs (Les vivants, La matière, L'énergie) que l'on fera des liens vers l'Éducation relative à l'Environnement.

Dans le champ 1, « Les vivants », [p. 153](#), une piste d'apprentissage permet aux élèves de prendre conscience du rôle des abeilles dans la pollinisation et la reproduction des plantes.

Dans le champ 2, « La matière », [p. 171](#), une piste propose de découvrir la composition de l'air et d'agir sur la qualité de l'air de la classe.

Dans le champ 3, « L'énergie », [p. 185](#), une piste propose d'investiguer sur les moyens pour réduire la consommation d'énergie dans la classe.

03

Quelles sont les étapes de la démarche d'investigation scientifique ?

Quel que soit le modèle de démarche adopté en classe, il se caractérise par trois grandes étapes : le questionnement initial, l'investigation et la structuration des savoirs/savoir-faire acquis. Une quatrième étape transversale vient compléter ce processus avec l'élaboration de traces tout au long de la démarche. Toutes les explications, des précisions sur la posture à adopter par l'enseignant et des exemples issus du programme sont présentés [pp. 133 à 143](#).

SCIENCES
P5-P6

Volume 3

Comment mettre en évidence les liens entre les systèmes respiratoire, circulatoire et digestif ?

Dans le champ 1 « Les vivants », une activité de mise en lien (Pour fournir un effort, comment notre corps s'adapte-t-il ?) propose d'illustrer la C3 [pp. 148-149](#).

Préalablement, chaque système est travaillé de façon séparée à travers des pistes concrètes proposées [pp. 156 à 161](#).

05

Qu'est-ce que le classement phylogénétique et comment le travailler avec les élèves ?

La manière de classer les vivants a changé depuis quelques temps. On ne parle plus du groupe des invertébrés ni de celui des poissons, mais les anciennes conceptions ont la vie dure ! Il est temps de clarifier ce qu'est le classement phylogénétique, de découvrir son origine, comment ont évolué les classifications au fil du temps. Retrouvez les attendus à travailler [p. 64](#) ainsi que les balises qui permettent de comprendre le sens de ce classement phylogénétique et quelques pistes/ressources pour aider à préparer une activité de classification [p. 65](#).

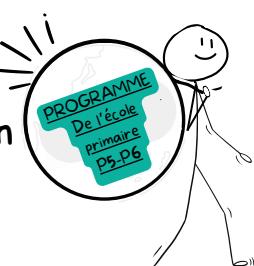
Rdv aussi sur la salle des profs, une fiche "le point sur le classement phylogénétique" donne plein d'infos !

06

Quelle est la différence entre la reproduction humaine abordée dans le programme et l'EVRAS ?

Le programme de Sciences propose [p. 155](#), des pistes pour comprendre l'anatomie des systèmes reproducteurs masculin et féminin, mais aussi des pistes pour faire évoluer la conception initiale des élèves à propos de la fécondation d'un point de vue anatomique également.

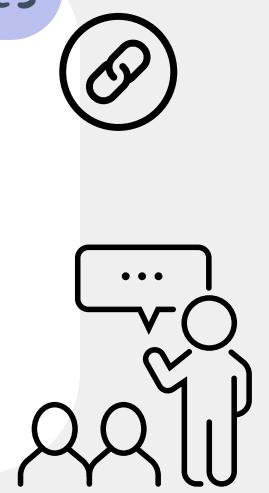
L'EVRAS, par contre, aborde la charge émotionnelle portée par la reproduction humaine, en répondant aux questions des élèves, en les accompagnant dans la construction de leurs représentations pour replacer la sexualité dans ses dimensions affective et émotionnelle.



Un parcours apprenant pour l'enseignant sur le volet numérique

Des vidéos issues de la semaine Cap FMTTN sur la chaîne youtube Segec - Fondamental - primaire

Une vidéo de l'atelier FMTTN (formation programme) : à venir



Outils complémentaires

Table de correspondance



Liste de C, S, SF

Salle des profs : méthodologie et clarification des contenus FMTT

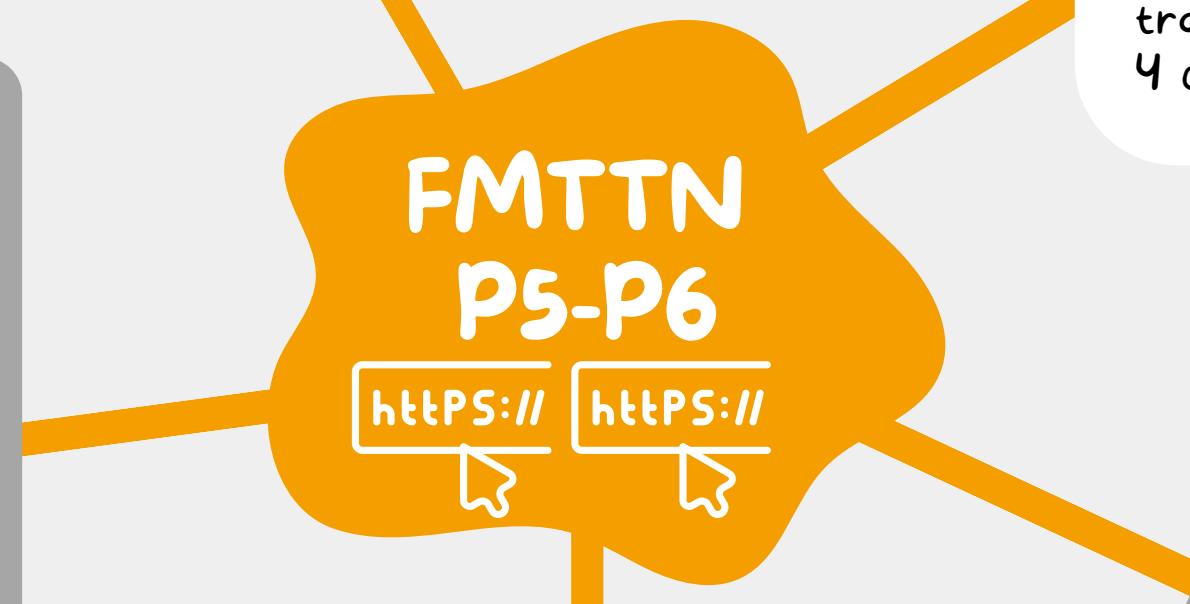
Salle des profs : méthodologie et clarification des contenus numérique

Salle des profs : fiches d'activités FMTT

Salle des profs : fiches d'activités Numérique

Salle des profs : outils et matériel FMTT

FAQ P5-P6



Contacts



Pour le volet FMTT :

benoit.depuis@segec.be

Pour le volet numérique :

vinciane.tremouroux@segec.be

marc.andre@segec.be

Forms Salle des profs



Nouvelle discipline !

2 volets : le volet formation manuelle, technique et technologique et le volet numérique.

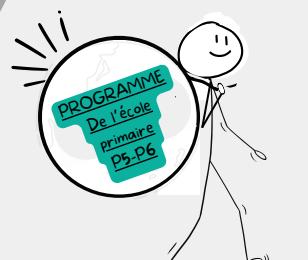
Des contenus communs aux deux volets et aux différents champs : assurer la sécurité et la santé, limiter l'impact écologique de ses activités et contextualiser ses apprentissages.

Une répartition précise des contenus d'apprentissage par année d'étude et par champ thématique tout au long du tronc commun.

4 champs par volet activés ou non selon l'année d'étude.

À ne pas louper !

- La vue d'ensemble du tronc commun : p. 197
- La vue d'ensemble de la discipline : pp. 198 et 222
- Les 5 visées de la FMTTN : autonomie, cognition, créativité, collaboration et développement durable : p. 199
- Les spécificités de la FMTT : la réalisation concrète au centre du processus : p. 201
- Les spécificités du volet numérique : une méthodologie centrée sur le concret : p. 221



QUESTIONS ÉCLAIRANTES

01

Quels sont les contenus communs aux 2 volets et à tous les champs et comment les enseigner ?

Les contenus communs (c.c.) aux 2 volets portent sur la sécurité, l'écologie et la contextualisation des apprentissages. Ils sont composés d'une compétence, de savoirs et de savoir-faire (pp. 206-207 et 226).

Le programme explique l'importance de travailler ces c.c. dans les cadres « balises et sens » pp. 207 et 227.

Comme ceux-ci doivent être travaillés au sein de différentes activités, le programme liste, sur ces mêmes pages, des exemples concrets issus des différentes pages du programme.

02

La FMTTN, que des nouveautés ?

En réalité, certains contenus étaient déjà abordés précédemment mais dans d'autres disciplines. On observe ainsi quelques basculements de contenus.

La FMTTN est particulièrement propice à l'interdisciplinarité (p. 202). L'AML proposée pp. 224-225 « Réaliser une exposition pour les journées du patrimoine et y inviter les parents » propose des liens avec les disciplines Français, Religion, ECA. D'autres pistes du programme proposent des croisements disciplinaires, notamment, avec EPC (p. 229), avec Sciences (p. 219).

03

Qu'est-ce qu'un objet technologique, quels contenus d'apprentissage y sont liés ? Comment le travailler ?

Un objet technologique est un objet intégrant un ensemble de techniques mises en œuvre pour produire une action déterminée (glossaire p. 237). La C6 se réfère à l'objet technologique, elle est illustrée via l'AML « Les engrenages, attention ça tourne ! » pp. 204-205. Une liste d'objets technologiques à réaliser en P6 est proposée et 4 étapes sont illustrées pour représenter un objet technologique p.218-219.

FMTTN
P5-P6

Volume 3

04

Quelle méthodologie appliquer en FMTT ?

La réalisation concrète doit être au centre du processus d'apprentissage qui est proposé en p. 201. Le programme propose de nombreuses activités en suivant ce processus.

L'objectif de ces activités n'est pas le produit fini mais bien les apprentissages liés à la situation vécue. Quelques exemples à découvrir pp. 209, 211, 213, 215, 217 et 219.

05

Quelle différence entre enseigner au numérique et par le numérique ?

Enseigner par le numérique, c'est utiliser le numérique comme une aide à l'enseignement d'un contenu d'apprentissage (peu importe la discipline). Enseigner au numérique, c'est bien considérer le numérique comme un objet d'apprentissage pour lui-même. Plus d'infos en p. 221 !

06

Est-ce qu'enseigner au numérique nécessite d'utiliser du matériel numérique ?

Pas tout le temps ! Le programme propose des activités qui peuvent être réalisées sur papier, de manière déconnectée et sans écran (ex. : p. 235).

On retrouve également des structurations qui ne se réfèrent pas à du matériel numérique (ex. p. 231).



Supports de formation existants

Découverte du programme en vidéo avec Michel Leconte



Outils complémentaires

Tableau synoptique du référentiel d'EP&S

Page explicative sur la salle des profs

Salle des profs : des fiches d'activité et des vidéos

Les news EPS en une page

FAQ P5-P6

EP&S
P5-P6

https://

Contacts



aurelien.loth@segec.be
Forms Salle des profs



Changements majeurs

Premier programme du réseau depuis le Programme Intégré.

Un volume unique de la P1 à la P6 (volume 4)

Un apprentissage spiralaire : 13 compétences communes de la P1 à la S3.
Une ouverture à la culture du mouvement.

Les orientations pédagogiques, l'EPC, les visées transversales et les autres éléments transversaux intégrés au volume 4 avec des exemples spécifiques liés à l'EP&S.

Un éclaircissement sur les rôles et le statut du prof d'EP&S au sein de son établissement scolaire.

L'arrivée du champ de compétence GSS : Gestion de sa santé et de la sécurité qui met en avant l'aspect bien-être du sport.
Attention! l'ajout d'une 3ème heure en P5-P6.

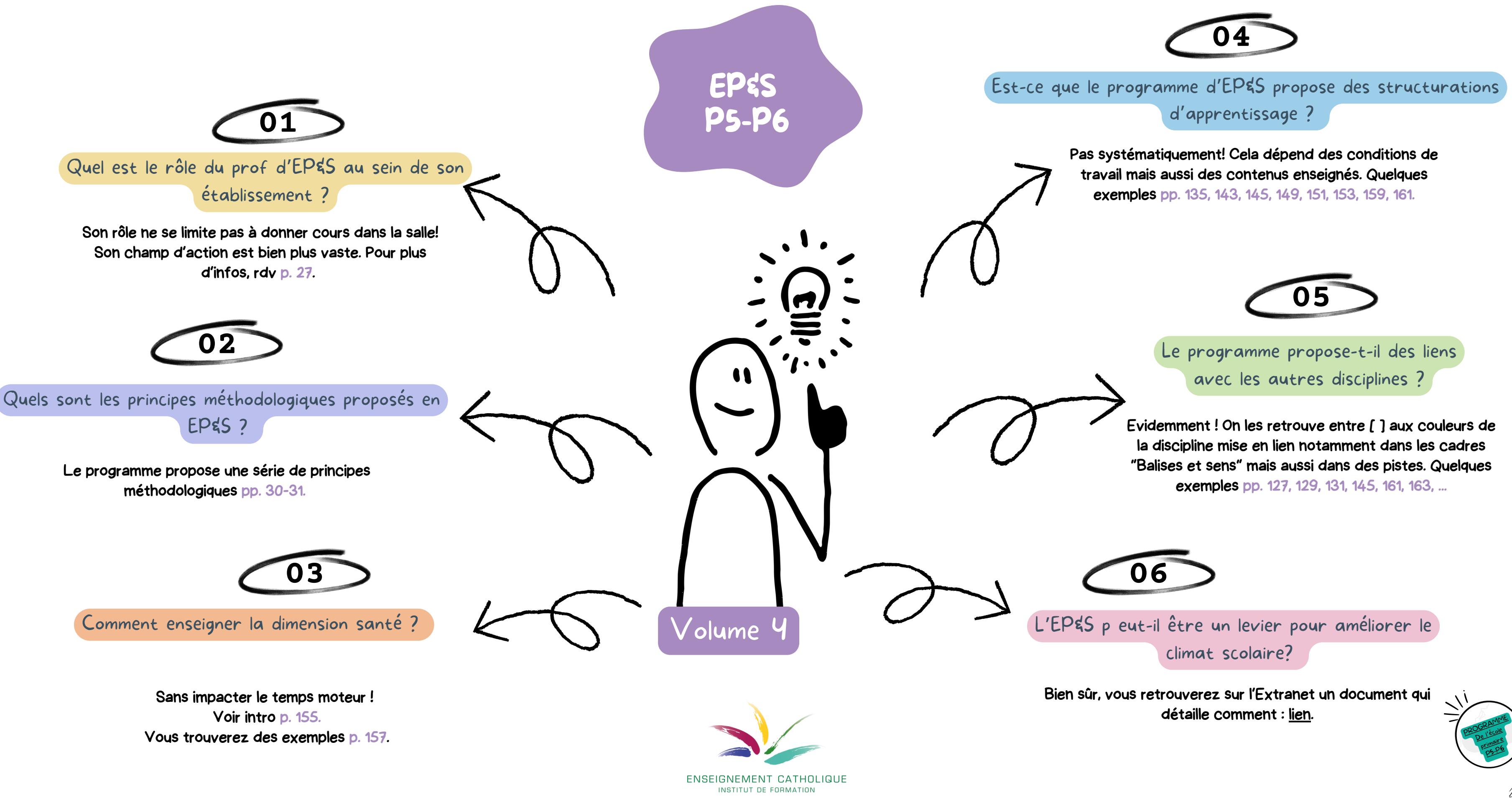


À ne pas louper !

- 3 champs indissociables favorisant le développement personnel, le vivre-ensemble, la santé et le bien-être : pp. 28 à 30
- Les principes méthodologiques liés à l'EP&S : pp. 30-31
- Un éclaircissement sur les rôles du prof d'EP&S : p. 27
- Des vidéos qui illustrent des activités de mise en lien ou des pistes d'apprentissage (QR Codes) ex. : pp. 143 et 163
- Des pistes pour un partenariat titulaire-prof d'EP&S dans les visées transversales : pp. 171 à 194
- Des liens avec l'EPC : pp. 211 à 219



QUESTIONS ÉCLAIRANTES



Volume 5

Supports de formation existants ,

Modules e-learning sur inscription :

<https://ifec-fo.valsoftware.cloud/CATALOGUE/CATALOGUE/produit.aspx?p=1401608>



Outils complémentaires

Table de correspondance

Liste de C, S, SF

Une page Langues Modernes sur la salle des profs

Salle des profs : des fiches d'activité

FAQ P5-P6



Changements majeurs

Premier programme du réseau depuis le programme intégré.

Un volume unique de la P3 à la P6 (volume 5).

Les orientations pédagogiques, l'EPC, les visées transversales et les autres éléments transversaux intégrés au volume 5 avec des exemples spécifiques liés aux LM.

Une introduction complète qui redéfinit les enjeux et les objectifs des langues modernes, qui présente la structure du programme et ses spécificités, qui fait le point sur l'apprentissage des langues modernes et qui met en avant les éléments généraux de continuité !

Une perspective actionnelle de la didactique des langues dans laquelle la communication est centrale.

Des pistes dépliées à travers les étapes de la compétence.

Des pistes qui illustrent les concepts grammaticaux à enseigner.

Des pistes sur la nouvelle compétence : Expression Ecrite (EE).

Des pistes qui tiennent compte de la dimension culturelle et/ou interculturelle.

Des liens systématiques avec la vie de l'école et/ou de la classe.

LANGUES MODERNES P5-P6

https://

Contacts

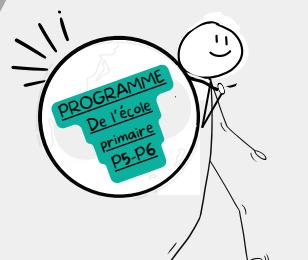


catherine.deroo@segec.be
Forms Salle des profs



À ne pas louper !

- Les enjeux et objectifs des Langues modernes : pp. 25 à 27.
- La vue d'ensemble de la discipline : p. 30
- Les relations entre les langues : pp. 31-32
- La perspective actionnelle : pp. 32 à 35
- Des facteurs favorisant l'apprentissage en langues modernes : pp. 33 à 38
- Des liens avec les visées transversales : pp. 235 à 259
- Des liens avec l'EPC : pp. 279 à 283



01

QUESTIONS ÉCLAIRANTES

04

Quelle approche didactique promeut le programme de Langues modernes ?

Fidèle au référentiel et à la visée du CECRL, le programme défend et propose une perspective actionnelle de la didactique des langues.

Découvre comment et pourquoi pp. 32 à 35.

Enfin les activités dépliées (reconnaissables grâce au picto ) sur les pages de droite du programme éclairent particulièrement cette approche.

02

Quel est le niveau attendu en E.E. en P5-P6 ?

En fin de P6, un grand nombre d'erreurs est toléré. Cependant, ces dernières ne peuvent empêcher la compréhension par un destinataire bienveillant. Pour en savoir plus, rdv p. 201. Les caractéristiques d'une production écrite (p. 203) donnent des infos sur la forme, le niveau attendu, la sphère ciblée, le niveau de langue, la tolérance de l'erreur et les modalités.

03

Est-ce que le cours de langue ne concerne que le maître de seconde langue ?

Non, il s'agit d'une responsabilité collective. Sur chaque page de droite, des liens avec la vie de l'école et/ou de la classe sont proposés. Dans la partie sur les visées transversales, des propositions de partenariat entre le prof de langues et le titulaire sont également suggérées (pp. 237, 241, 249, 253 et 257).

LANGUES MODERNES P5-P6



05

En quoi les stratégies sont-elles un élément essentiel dans le cours de langues ?

Si l'on se réfère au double iceberg de Jim Cummins (p. 32), les stratégies sont dans la partie immergée. Il s'agit des compétences communes, professionnelles et pratiques qui combinent et coordonnent diverses actions pour atteindre un but.

Ces stratégies sont explicitement mises en avant à travers des savoir-faire stratégiques liés à la construction du sens du message dans des situations de production et de réception. En page de gauche, on les retrouve pp. 128, 138, 152, 160, 170, 178, 188, 190, 198, 210, 218 et 220.

06

Comment se présente la grammaire au sein du programme ?

La grammaire est présentée en deux doubles pages par compétence. La première reprend les contenus du référentiel et la seconde comporte, à gauche, des balises et des pistes qui correspondent aux trois langues et, à droite, quelques pistes de fixation et un point matière pour l'enseignement spécifique à chacune des langues.

CA : pp. 134 à 137

EOSI : pp. 156 à 159

EOEI : pp. 174 à 177

CL : pp. 194 à 197

EE : pp. 214 à 217

